

 Salone
del Mobile.
Milano



CAPELLETTI

Exclusive Furniture



C.G. Capelletti è stata fondata più di 160 anni fa in un territorio saldamente legato alla tradizione mobiliara: la Brianza, una tra le più attive e prolifiche aree della regione Lombardia. Tutto ha avuto inizio in un piccolo laboratorio artigianale grazie all'amore per i 'mobili in stile' di Antonio Capelletti. Una passione che è stata tramandata di generazione, in generazione.

I complementi d'arredo creati da C.G. Capelletti sono opere di artigianato di altissimo livello realizzate con materiali pregiati e selezionati.

Da ben 4 generazioni, i mobili vengono realizzati a mano da maestri artigiani altamente specializzati e tutte le fasi della produzione si svolgono all'interno dell'azienda. Un metodo di lavoro che conserva l'antica cultura del saper fare italiano coniugandola con l'innovazione tecnologica.

La passione per i mobili del passato e l'amore per la tradizione rivestono ruoli fondamentali nell'azienda, sono patrimoni da custodire e tramandare alle generazioni future. C.G. Capelletti continua ad essere un punto di riferimento per la sua capacità di coniugare valori artigianali ed eccellenza italiana, grande esperienza e ricerca, nuove idee e rivisitazione di canoni classici.

Oggi, come centosessanta anni fa, C.G. Capelletti è sinonimo di esclusività.

C.G. Capelletti, a history stretching back 160 years.

C.G. Capelletti was founded more than 160 years ago in a district firmly linked to the furniture tradition: Brianza, one of the most active and prolific areas of the Lombardy region.

It all began in a small artisan workshop thanks to Antonio Capelletti's love for 'style furniture'. A passion that has been handed down from generation to generation. The furnishing accessories created by C.G. Capelletti are the highest level works of craftsmanship. They are made of fine and selected materials.

By four generations, furniture has been hand made by highly specialized master craftsmen and all stages of production take place inside the company.

A working method that preserves the ancient culture of Italian know-how, combining it with technological innovation.

The passion for the furniture of the past and the love for tradition play fundamental roles in the company, they are assets to preserve and pass on to future generations. C.G. Capelletti continues to be a focus thanks to its ability to combine artisan values and Italian excellence, great experience and research, new ideas and reinterpretation of classic canons. Today, like one hundred and sixty years ago, C.G. Capelletti is synonymous with exclusivity.





















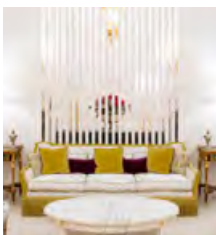












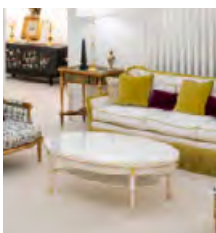
Art deco style upholstered sofa Covered in velvet and contrasting fabric. Lower fringe.

Divano imbottito in stile art deco rivestito in velluto e tessuto a contrasto. Frangia inferiore



Armchair Louis XVI style finely hand carved in beech wood. Scratched gold leaf finish on red and black bolo base. decorative rock crystal sphere. Fabric cover with cushion

Poltrona stile Luigi XVI in legno di faggio finemente intagliato a mano. Finitura oro foglia spelato su base bolo rosso e nero. sfera decorativa in cristallo di rocca. Rivestimento in tessuto con cuscino



Contemporary style table in gloss white lacquered beech wood. 24 kt gold golden brass decorations.

Tavolo in stile contemporaneo in legno di faggio laccato bianco lucido. Decorazioni in ottone dorato oro 24 kt



Lacquered sideboard with black bitumen patina, 24 kt gold plated bronzes and australian wow green marble. Internal covering with antique mirrors.

Credenza laccata con patina bitume nera, bronzi placcati oro 24 kt e marmo verde wow australiano. Rivestimento interno a specchi antichi.

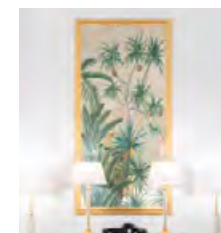
Louis XVI style table, in oak wood. Top, bands and base covered in malachite stone. 24kt gold plated bronzes.

Tavolino in stile Luigi XVI, in legno di rovere. Piano, fasce e basamento rivestite in pietra malachite. Bronzi placcati in oro 24kt.



Decorative mirror in vienna mirror glass finely hand decorated with jungle pattern. Perimeter frame in lime wood and finished in gold leaf.

Specchiera decorativa in specchio vienna finemente decorato a mano a motivo di giungla. Cornice perimetrale in legno di tiglio e rifinito in foglia oro.



24kt gold plated brass lamp with diamond point crystal. Fabric lampshade.

Lampada in ottone placcato oro 24kt con cristallo lavorato a punta di diamante. Paralume in tessuto.

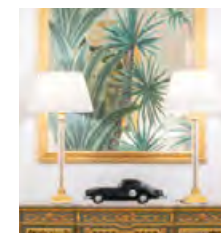


Table lamp in 24kt gold plated bronze covered with rock crystal for the main column and 24kt gold plated bronze decorations. Fabric lampshade.

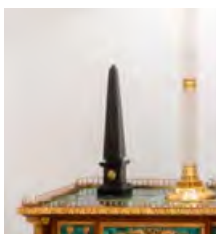
Lampada da tavolo in bronzo placcato oro 24kt rivestita con cristallo di rocca per la colonna principale e decorazioni in bronzo placcato oro 24 kt. Paralume in tessuto.





Floor lamp with base and stem covered in golden brass and central body in selenite stone. Fabric lampshade.

Lampada da terra con basamento e stelo rivestito in ottone dorato e corpo centrale in pietra selenite. Paralume in tessuto.



Grand tour style obelisk made of black belgium marble and brass decorations.

Obelisco in stile grand tour realizzato in marmo nero belgio e decorazioni in ottone.

3-seat sofa with an s" shaped shape with relax system. Seat with cushion covered in fabric.

Divano a 3 posti di forma sagomata a "s" con sistema relax. Seduta con cuscino rivestito in tessuto.



Louis XVI style armchair with hand carved beech wood base finishing: gold leaf gilding on black bolo base. Seat with cushion, fabric covering.

Poltrona in stile Luigi XVI con basamento di legno di faggio intagliato a mano e dorato oro foglia spelato su base bolo nero. Seduta con cuscino, rivestimento in stoffa.



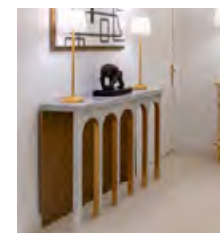
"Ufo" wooden coffee table with bronzed brass liquid metal finish and 18kt gold plated metal base.

Tavolo basso "ufo" in legno con finitura in metallo liquido ottone bronzato e base in metallo placcata oro 18kt.



Console in contemporary style with wooden background decorated with relief plaster and finished with antique patinated gold leaf. Front part and top in high thick white carrara marble.

Consolle in stile contemporaneo con fondo in legno decorato con gesso a rilievo e rifinito foglia oro patinata antica. Parte frontale e piano in marmo bianco carrara ad alto spessore.





Chest of drawers with wooden structure plated in white erable and finely inlaid with shade polychrome woods. 24kt gold plated bronze decorations. Top and handle details in white onyx.

Comò con struttura in legno placcato in erable bianco e finemente intarsiato con legni policromi sfumati. Decorì in bronzo placcato oro 24kt. Piano e dettagli maniglie in onice bianco.



A sophisticated contemporary design with a sculptural allure, this side table is a bold and iconic item for a living area. Structure in 18kt gold plated metal that has a characteristic top and base in Portoro marble.

Un sofisticato design contemporaneo dall'allure scultorea, questo tavolino è un articolo audace e iconico per una zona living. Struttura in metallo placcato oro 18kt che dispone di un caratteristico piano e base in marmo Portoro.



Empire style table, glossy white lacquered with 24kt gold plated bronzes base with crystal decorations. Top in breccia violetta marble.

Tavolino in stile impero laccato bianco lucido con bronzi placcati oro 24kt basamento con decorazioni in cristallo. Piano in marmo breccia violetta.



Mirror composed with "c" shape frame in 24kt gold plated brass. Mirrored part engraved with a geometric design with shaded perimeter lighting.

Specchiera composta con telaio a "c" in ottone placcato oro 24kt. Parte specchiata incisa a disegno geometrico con illuminazione perimetrale sfumata.

Steinway & sons piano with mother of pearl and brass inlays. The legs and the soundbox are decorated with details of precious rock crystal set into brass. The inlay is made with a three-dimensional mother of pearl coating, based on a thick brass element. Gilding of bronzes in 24kt gold.

Pianoforte steinway & sons con intarsi in madreperla e ottone. Le gambe e la cassa armonica sono decorate con dettagli di prezioso cristallo di rocca incastonati nell'ottone. L'intarsio è realizzato con un rivestimento tridimensionale in madreperla, basato su un elemento in ottone. Doratura dei bronzi in oro 24kt.



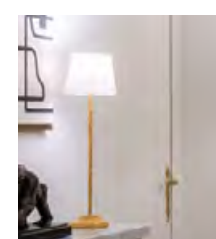
Table lamp in 24kt gold plated bronze covered with worked crystal and onyx details. Fabric lampshade.

Lampada da tavolo in bronzo placcato oro 24kt rivestita con cristallo lavorato e particolari in onice. Paralume in tessuto.



"BAMBOO" lamps in 24ktgold plated brass. fabric lampshade."

Lampade "BAMBÙ" in 24kt ottone placcato oro. paralume in tessuto.



Empire style applique with 3 lights in worked and 24 kt gold plated bronze. Fabric lampshade.

Applique in stile impero a 3 luci in bronzo lavorato e placcato oro 24 kt. Paralume in tessuto.





Bar cabinet in solid wood covered with 18kt gold plated mirror stainless steel sheets. Upper structure with french straw inlays with sun ray patterns. Internal mirror coating, led lighting decorative, handles in 18kt gold plated cast metal.

Mobile bar in legno massello rivestito con lamine di acciaio inox a specchio placcate oro 18kt. Struttura superiore con intarsi di paglia francese a raggi di sole. Rivestimento interno a specchi, illuminazione a led, maniglie decorative in fusione di metallo placcato oro 18kt.



“Rezzonico chandelier made of murano glass blown in glass cane. Sandblasted and fine satin finish in matt white color. Internal structure in painted brass”.

Lampadario rezzonico in vetro di murano soffiato in canna di vetro. Finitura sabbata e satinata fine di colore bianco opaco. Struttura interna in ottone verniciato.

2-door sideboard in Louis XV style plated in mahogany plume in dark color. 24 kt gold plated bronze decorations. Top in breccia violetta marble - thickness 3 cm.

Credenza a 2 ante in stile Luigi XV placcata in piuma di mogano in colore scuro. Decorazioni in bronzo placcato oro 24 kt. Piano in marmo breccia violetta - spessore 3 cm.



Column square base in Louis XV style in lime wood with 24 kt gold plated brass decorations. Lacquered finish in black color 80 gloss.

Colonna base quadrata in stile Luigi XV in legno di tiglio con decorazioni in ottone placcato oro 24 kt. Finitura laccata in colore nero 80 gloss.



9-light torch in Louis XV style, made of lime wood with 24kt gold plated brass decorations. Lacquered in black color 80 gloss.

Torciera a 9 luci in stile Luigi XV, realizzata in legno di tiglio con decorazioni in ottone placcato oro 24kt. Laccata in colore nero 80 gloss.



Contemporary style lamp made with white onyx elements and alternation of 24 kt gold plated bronzes.

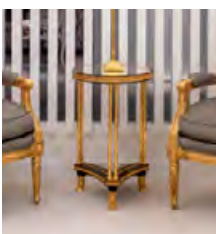
Lampada in stile contemporaneo realizzata con elementi in onice bianco e alternanza di bronzi placcati in oro 24 kt.





Finely carved Louis XVI style armchair. Brushed gold leaf finish on black bole and french patina. Fabric covering with seat cushion.

Poltrona in stile Luigi XVI finemente intagliata . Finitura foglia oro spazzolata su bolo nero e patina francese. Rivestimento in tessuto con cuscino di seduta.



Round black lacquered table with antique mirror top. Legs, feet and edges in 24kt gold plated brass.

Tavolino rotondo laccato nero con piano in specchio anticato. Gambe, piedini e bordi in ottone placcato oro 24kt.



""BAMBOO"" lamps in 24ktgold plated brass. fabric lampshade."

Lampade "BAMBÙ" in 24kt ottone placcato oro. paralume in tessuto.

Baroque style cabinet composed of a voluted base in maple and lime wood, finished in patinated - antique gold leaf. Top part in cerejeira wood composed of 13 drawers and a central door. Decoration in semi precious stones: lapis, malachite, tiger's eye in relief that adorn the front part. 24kt gold plated bronze, top clock.

Mobile stipo in stile barocco composto da un basamento a volute in legno di acero e tiglio, rifinito in foglia oro patinata - anticata. P. superiore in legno di cerejeira composta da 13 cassetti e un'anta centrale. Decorazione in pietre semi preziose: lapis, malachite, occhio di tigre a rilievo che adornano la p.frontale. bronzo placcato oro 24kt, orologio s.



Entry unit in Louis XVI style, in oak wood. Important malachite decorations and front panel made with relief ssemi precious stones. 24 kt gold plated brass decorations.

Mobile da ingresso in stile Luigi XVI,in legno di rovere. Importanti decorazioni in malachite e pannello frontale realizzato con pietre dure a rilievo. Decorazioni in ottone placcato oro 24 kt.



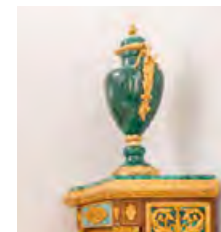
Empire style column, in golden metal and antique patinated gold leaf. 24kt gold plated brass decorations. Bands and top in malachite

Colonna in stile impero, in metallo dorato a in foglia oro patinato antico. Decor in ottone placcato in oro 24kt. Fasce e piano in malachite



Important L XVI style vase covered in malachite with 24 kt gold plated brass decorations.

Importante vaso in stile L XVI rivestito in malachite con decorazioni in ottone placcato oro 24 kt.





Wall light in golden wood with two lights central antique mirror two additional arms in 24 kt golden bronze. Fabric lampshades.

Applique a due luci in legno dorato specchio anticato centrale due bracci aggiuntivi in bronzo dorato 24 kt. Paralumi in tessuto.



This mirror will ideally complement classic decors. The oval body in mirrored glass is encased in a bold octagonal frame crafted of lime wood and minutely carved to obtain its characteristic textured motifs of beads. The final application of antiqued gold leaf seals its opulent character.

Questo specchio completerà idealmente gli arredi classici. Il corpo ovale in vetro specchiato è racchiuso in un'audace cornice ottagonale realizzata in legno di tiglio e minuziosamente intagliata per ottenere i caratteristici motivi a perline. L'applicazione finale di foglia oro anticato ne suggella il carattere opulento.

Armchair covered in boucle fabric. Decorations on the front of the armrests of semi precious labradorite stone. Profile and base in 18kt gold plated brass.

Poltrona rivestita in tessuto boucle'. Decorì sul frontale dei braccioli decorati con pietra semi preziosa labradorite. Profilo e base in ottone placcato oro 18kt.



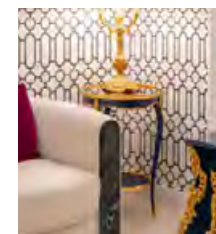
Louis XV style chest of drawers with lime wood structure covered in blue nabuk and 24kt gold plated bronze decorations. Top in extra-light crystal back-lacquered in blue color with sun-ray shade that recalls the engravings of the golden undertop.

Como' stile Luigi XV con struttura in legno di tiglio rivestita in nabuk blu e decorì in bronzo placcato oro 24kt. Piano in cristallo extra chiaro retrolaccato in colore blue con sfumatura a raggio di sole che riprende le incisioni sottopiano dorato.



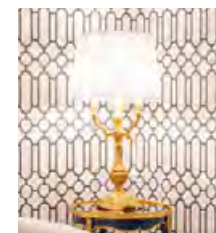
Elegant table in Louis XV style made of beech wood lacquered in matt blue color and 24 kt gold plated bronze decorations. Antique gold mirror top.

Elegante tavolino in stile Luigi XV in legno di faggio laccato in colore blue opaco e decorazioni in bronzo placcato oro 24 kt. Piano in specchio oro antico.



Coffee table lamp in 24 kt golden bronze. Fabric lampshade.

Lampada per tavolino in bronzo dorato 24 kt. Paralume in tessuto.





7-light applique - style Louis XVI. 24kt gold plated bronze casting. French patina.

Applique a 7 luci - stile Luigi XVI. Fusione di bronzo placcato oro 24kt. Patina francese.



Table lamp decorated ceramic base with golden brass thread. Fabric lampshade.

Lampada da tavolo base in ceramica decorata con filetto dorato in ottone. Paralume in tessuto.

"Crown" cabinet in Contemporary style in black plated ash wood and multiform brass decorations with galvanized polished black nickel finishing. Open pore matt finish. Internal leds.

PoltronMobile "crown" in stile contemporaneo in legno di frassino nero placcato e decorazioni multiforme in ottone con finitura nichel nero lucido galvanizzato. Finitura opaca a poro aperto. Led interni.



Bergere armchair in Louis XVI style. Finishing: brushed gold leaf on black bolo base. Fabric covering.

Poltrona bergere in stile Luigi XVI. Finitura: foglia oro spazzolato su base bolo nera. Rivestimento in tessuto.



Elegant table in Louis XV style made of beech wood lacquered in matt blue color and 24 kt gold plated bronze decorations. Antique gold mirror top.

Elegante tavolino in stile Luigi XV in legno di faggio laccato in colore blue opaco e decorazioni in bronzo placcato oro 24 kt. Piano in specchio oro antico.





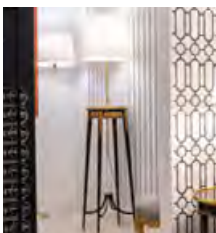
English trumeau in chippendale style, in black lacquered mahogany wood with nitro finish, shellac and plaster-based relief decorations with oriental patterns. Internal paneling with red background and gold leaf decorations.

Trumeau inglese in stile chippendale, in legno di mogano laccato nero con finitura nitro, gommalacca e decorazioni in base gesso a rilievo con decori orientali. Pannellatura interna con fondo rosso e decori in oro foglia.



Floor lamp in 18 kt brass. Fabric lampshade.

Lampada da terra in ottone 18 kt. Paralume in tessuto.

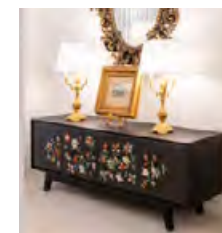


Empire style column in black lacquered wood with 24kt gold plated bronze decorations and marble details. Fabric lampshade.

Colonna in stile impero in legno laccato nero con decori in bronzo placcato oro 24kt e dettagli in marmo. Paralume in tessuto.

4-door sideboard in contemporary style plated in black ash wood with marble and semi precious stones decorations in relief.

Credenza a 4 ante in stile contemporaneo placcata in legno di frassino nero con decorazioni in marmo e pietre dure in rilievo.



Baroque style mirror. Finish: antique gold leaf with contrasting black patina and antique bevelled mirror.

Specchiera in stile barocco. Finitura: oro foglia anticato con patina nera a contrasto e specchio anticato bisellato.





Italian baroque style console in finely carved lime wood. Finishing: polished gold leaf top in white sivec marble.

Consolle in stile barocco italiano in legno di tiglio finemente intagliato. Finitura foglia oro lucido piano in marmo bianco sivec.



Mirror in italian baroque style in finely carved lime wood. Finishing: polished gold leaf.

Specchiera in stile barocco italiano in legno di tiglio finemente intagliato. Finitura foglia oro lucido.



Portoro gold marble lamps with finely chiselled and 24 kt gold plated brass decoration. Fabric lampshade.

Lampade in marmo portoro gold con decorazione in ottone finemente cesellato e placcato in oro 24 kt. Paralume in tessuto.



export@cgcape
Via L.Rho, 144 - Meda (M)
Tel. +39 0362



WWW.CGCAPEL